



Николай Бодяжин,
учитель истории и
обществознания ГБОУ
гимназия им. С.В. Бай-
менова г.о. Похвистнево



*Чтобы мужчина пошёл в школу,
должна быть скоординированная го-
сударственная политика, управление
этим процессом.*

▶ **СТР. 4**



ИНФОРМАЦИЯ

Программа «5 - 100»

Самарский национальный университет имени академика С.П. Королёва получит в этом году из федерального бюджета 482 млн рублей по программе «5-100».

21 февраля было опубликовано распоряжение Правительства РФ, которым распределяются субсидии ведущим университетам России. Общая сумма субсидий в размере 10,3 млрд рублей распределяется среди 21 российского вуза.

Средства предоставляются в рамках госпрограммы «Развитие образования» в целях обеспечения вхождения к 2020 году не менее пяти российских университетов в первую сотню ведущих мировых университетов согласно мировому рейтингу. Такая задача содержится в одном из майских указов Президента России В.В. Путина.

В 2017 году, как и в прошлом году, субсидии предоставляются трём группам ведущих университетов. Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва второй год удерживает позицию во второй группе. Сумма получаемой субсидии составит 482,2 млн рублей (вузы третьей группы получают 141,5 млн рублей). В 2016 году по данной программе вуз получил 511 млн рублей, в 2015 году, когда Самарский университет был в третьей группе, – 467 млн рублей.

Напомним, что изначально для участия в программе «5-100» в 2013 году отобрали 15 вузов, в том числе Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королёва. Этому удалось добиться благодаря активной поддержке губернатора Н.И. Меркушкина. В 2015 году после объединения СГАУ и СамГУ вуз стал носить название Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королёва.

Губернатор Самарской области Н.И. Меркушкин: - Поддержка федерального бюджета свидетельствует о том, что реализация программы повышения конкурентоспособности Самарского университета, цель которой – вхождение в топ-100 лучших вузов мира, идёт по плану. Результаты этого этапа наглядно демонстрируют уникальность и огромный потенциал нашего ведущего вуза. В 2017 году нам предстоит закрепить достигнутые результаты: выполнить по госконтрактам ряд важных научно-исследовательских работ, провести под эгидой ООН симпозиум по мирному космосу, построить и ввести в эксплуатацию новое 16-этажное общежитие, что позволит дополнительно привлечь в Самару преподавателей и студентов из-за рубежа. Региональное Правительство и впредь будет оказывать помощь вузу, способствовать реализации его научных, социально значимых проектов.

■ АЛЕНА ЧЕРКАССКАЯ

Светлана Бакулина: «Без поддержки родителей нам не обойтись»

Самара присоединилась к все-
российской акции «Единый день
сдачи ЕГЭ родителями».

Акция пройдёт во всех образо-
вательных округах области. Целью
акции является знакомство роди-
телей с особенностями проведе-
ния единого государственного эк-
замена.

Вся процедура проведения экза-
мена для родителей в точности со-
ответствовала той, что ещё пред-
стоит пройти их детям. Мамы и
папы прошли процедуру допу-
ска в пункт проведения экзамена,
инструктаж, после чего запол-
нили бланки и приступили к за-
полнению сокращённой версии
контрольных измерительных мате-
риалов по русскому языку.

«Был выбран русский язык, по-
тому что он является государствен-
ным, а сам предмет входит в число
обязательных на ЕГЭ. Нам не хоте-
лось ставить родителей в слишком
трудную ситуацию. Языком мно-
гие владеют на хорошем уровне.
Если бы мы выбрали физику, на-
верное, им было бы сложнее. Я не
исключаю, что в дальнейшем мы
попробуем провести экзамен по
другим предметам», - пояснила за-
меститель министра образования и
науки Самарской области Светла-
на Юрьевна Бакулина.

В мероприятии приняли участие
родители учащихся МБОУ Школа
№ 36 г.о. Самара, МБОУ СОШ №
48 г.о. Самара, МБОУ Школа № 53
г.о. Самара и МБОУ лицей «Техни-
ческий» г.о. Самара.

Вместо положенных трёх с по-
ловиной часов экзамен длился все-
го 40 минут. Не разрешалось иметь
при себе средства связи, справоч-
ные материалы, шпаргалки.

«Существуют три составляю-
щих для получения удачных ре-
зультатов на ЕГЭ. Во-первых, зна-
ние предмета. Во-вторых, умение
правильно заполнять экзамена-
ционные бланки и знание прав и обя-
занностей участников экзамена. И
последнее: психологическая готов-
ность выпускников показать свои
знания на экзамене. Без поддерж-
ки родителей нам не обойтись», -
отметила Светлана Юрьевна.

«Мой ребёнок будет сдавать ЕГЭ
через год. Я решила поучаствовать
в этой акции, чтобы узнать, как



ФОТО АВТОРА

проходит экзамен, объяснить свое-
му ребёнку и его одноклассникам
всю процедуру. Родители, думаю,
тоже будут интересоваться тем,
как всё прошло. На родительском
собрании я обязательно поделюсь
впечатлениями. Одно дело, как
учителя преподносят информа-
цию, другое – мнение родителей»,
- поделилась участница экзамена
Снежана Александровна Титова.

Экзамен проходил на базе Са-
марского регионального центра
для одарённых детей.

«К нашему инновационному
учебному заведению, которое бы-
ло образовано 1 сентября 2016 го-
да по инициативе губернатора Ни-
колая Ивановича Меркушкина,
приковано особое внимание, перед
нами стоят амбициозные задачи, -
рассказал директор центра Вадим
Анатольевич Тыщенко. - В каче-
стве места проведения ЕГЭ для
родителей оно выбрано не случайно.
Помимо прекрасных условий, ко-
торыми мы гордимся, это станет
ещё одним поводом для родителей
вспомнить, что в Самаре есть заме-
чательный центр для одарённых
детей, одной из задач которого яв-
ляется подготовка к ЕГЭ на высо-
ком уровне. Среди участников ме-
роприятия родители трёх наших
выпускников. Приглашение к уча-
стию в акции шло от администра-
ции нашего учебного заведения.
Родителей пришлось оторвать от
работы, но я считаю, что это бес-
ценный опыт – побывать на месте
выпускника, понять, насколько тя-
жело им сдавать экзамен».

По словам Светланы Юрьевны,
максимальная открытость проце-
дуры проведения экзамена особен-
но актуальна в преддверии госу-
дарственной итоговой аттестации
– досрочный период стартует уже
в марте. На текущий момент база
данных участников ГИА закрыта,
всего зарегистрировано более 14
тысяч человек. Возросло количе-
ство выпускников, которые выбра-
ли физику, химию и биологию.

Что касается изменения проце-
дуры сдачи экзамена в 2017 году,
выпускники текущего года и вы-
пускники прошлых лет сдают эк-
замены в разных пунктах. В этом
году выпускники прошлых лет мо-
гут сдавать экзамены либо досроч-
но, либо в резервные дни основно-
го периода.

В регионе запускается новая
технологическая процедура, ко-
торая позволит печатать КИМы и
сканировать их непосредственно в
пункте проведения экзамена. Так-
же из всех предметов, кроме ино-
странный язык, изъята часть с
выбором ответов.

После сдачи экзамена родите-
ли смогли задать вопросы. Они
интересовались процедурой сда-
чи экзаменов у детей с ограничен-
ными возможностями здоровья и
находящимися на домашнем обу-
чении. Сотрудники регионально-
го министерства образования и на-
уки пояснили, что для них экзамен
организуется в особом порядке,
включая возможность прохождение
ГИА на дому.

■ АНАСТАСИЯ ГРИДНЕВА



Эльмира Афанасьева: «Опыт, который
даётся ребёнку в юности, бесценен»

СТР. 2



Евгения ПЕТРЯНКИНА: «В нашем центре
каждый может найти себе дело по душе»

СТР. 6

АКТУАЛЬНО

СОХРАНЕНИЕ ВОДНЫХ РЕСУРСОВ

В Самаре обсудили проведение Российского национального юниорского водного конкурса.

В Самаре на базе ГБОУ ДОД «Самарский областной детский эколого-биологический центр» прошёл семинар «Организация исследовательской и проектной деятельности старшеклассников Самарской области в сфере охраны и восстановления водных ресурсов» в рамках регионального этапа Российского национального юниорского водного конкурса.

Участниками мероприятия стали педагоги, занимающиеся формированием экологической культуры, представители социальных партнёров и организаторы областного этапа Российского национального юниорского водного конкурса. Всего в мероприятии приняло участие более 100 человек.

Водный конкурс – это масштабная общероссийская инициатива по вовлечению старшеклассников в природоохранную деятельность и раскрытию их научно-исследовательского потенциала.

Участники представляют лучшие исследовательские работы, посвящённые экологическим проблемам водных объектов в своём регионе. Лучшие проекты региональных этапов примут участие в федеральном конкурсе в Москве. В Самарской области региональный этап проходит с 2 по 20 февраля.

Данную инициативу реализует АНО «Институт консалтинга экологических проектов». Конкурс входит в перечень мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации, по итогам которых присуждают премии в рамках национального проекта «Образование». Конкурс признан лучшим федеральным образовательным проектом по продвижению идей рационального водопользования и вошёл в «Перечень мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности, а также на пропаганду научных знаний».

Партнёром мероприятия является Соса-Cola НВС Россия. Компания поддерживает проект с 2006 года: она учредила собственную номинацию и ежегодно выделяет грант на реализацию наиболее интересных работ среди финалистов национального этапа.

На семинаре в Самаре присутствовали представители министерства образования и науки Самарской области и региональной Губернской думы, а также экологи и профессора профильных вузов. Они обсудили подготовку и проведение водного конкурса в Самарской области. Присутствующие приняли участие в мастер-классе по химическому анализу воды. Специалисты рассказали о способах очистки воды и доступности чистой питьевой воды. Представители компании Соса-Cola НВС Россия поделились информацией о реализуемых программах по защите окружающей среды, о том, как каждый человек может внести вклад в улучшение экологической ситуации в России.

«Воспитание ответственного отношения к водным ресурсам и уважения к окружающей среде – одна из основных задач конкурса. Я очень рада, что в реализации этого настоящего социально значимого проекта нам помогает наш многолетний партнёр – компания Соса-Cola НВС Россия, для которой бережное отношение к водным ресурсам является одним из главных приоритетов ведения бизнеса», – отметила Наталья Давыдова, руководитель Российского национального юниорского водного конкурса.

«Сохранение водных ресурсов – важное направление экологической политики Соса-Cola НВС Россия. Мы стремимся к тому, чтобы подрастающее поколение понимало необходимость бережного отношения к окружающей среде. Поэтому мы поддерживаем образовательные проекты в сфере экологии, в том числе юниорский водный конкурс», – отметил Евгений Сухов, региональный менеджер по внешним связям и коммуникациям Соса-Cola НВС в Южном и Центральном регионе.

■ АНАСТАСИЯ ЩЕРБИНИНА

«Учитесь, читайте, размышляйте и извлекайте из всего самое полезное».

Н.И. Пирогов

КОНКУРСЫ

Эльмира Афанасьева: «Опыт, который даётся ребёнку в юности, бесценен»

В Самарской областной универсальной научной библиотеке состоялась церемония награждения школьников, ставших победителями и призёрами I международного Пушкинского литературного конкурса «Друзья по вдохновению».

«Конкурс приобретает всё большую популярность у детей и молодёжи, количество участников с каждым годом возрастает. В этом году в Оргкомитет конкурса поступили заявки не только от учащихся из Самарской области, но и из иностранных государств. Это говорит о том, что фраза «Пушкин – это наше всё» по-прежнему актуальна. А значит, конкурс будет процветать», – рассказал руководитель управления проектно-аналитической деятельности министерства образования и науки Самарской области Сергей Ерёмин.

В мероприятии приняли участие более 200 школьников из Самарской области и Казахстана, из них только 27 ребят стали победителями и дипломантами конкурса. Гостем церемонии подведения итогов стала начальник управления инновационной деятельности и непрерывного образования Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина Эльмира Афанасьева.

«В XIX веке зародился русский литературный язык, у истоков которого стоит А.С. Пушкин. Его имя объединяет сегодня наш институт и конкурс, – отметила Эльмира Маратова. – Ценность мероприятия состоит в сохранении традиций русской классической литературы».



ФОТО АВТОРА

Опыт, который даётся ребёнку в юности, бесценен, в этот момент постигается и письменный, и устный язык, основа ораторского искусства и ораторской культуры. Юные участники не только осознают творческий потенциал, но и представляют своё творчество в социуме».

Церемония награждения прошла по трём номинациям в трёх возрастных категориях: этюд в стихах «И вот они опять, знакомые места...» (стихотворения, посвящённые пушкинским местам, своей Родине или малой родине); «Я к Вам пишу...» (письмо любимому герою произведения А.С. Пушкина в прозе); «... О ком твоя вздыхает лира?» (стихотворение, посвящённое близким, родным, друзьям, учителям).

Кроме того, в конкурсе были предусмотрены специальные номинации: «Любовь. Россия. Солнце. Пушкин», «За оригинальность лирического са-

мовыражения», «За яркость художественного образа».

Участники конкурса познакомили зрителей со своим творчеством. Ученица 11 класса МБОУ «Дневной пансион – 84» г.о. Самара Анастасия Ланцова стала победителем в номинации «И вот они опять, знакомые места...». Её стихотворение «Признание в любви» посвящено родному Самарскому краю.

«Я всегда увлекалась литературой, сочиняла стихи, писала рассказы. Я победила благодаря моему учителю Тамаре Михайловне Корягиной, которая, увидев мои работы, стала помогать мне. Мы вместе разбираем сочинения, ищем и обсуждаем ошибки. После работы с ней я стала участвовать в конкурсах».

По окончании церемонии награждения победителей и призёров конкурса состоялся пушкинский бал.

■ АНАСТАСИЯ ГРИДНЕВА

Как читает Самара

Самарская область успешно вошла в сообщество «Живой классики» и является одним из самых активных участников конкурса.

В 2016 году 446 школ Самарской области приняли участие в отборочных турах, а трое лучших чтецов попали в финал конкурса, который пройдёт весной в МДЦ «АРТЕК».

В феврале по всей стране начался школьный этап VI Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». В самарских школах №132 и №145 состоялось торжественное открытие школьного этапа и первые выступления конкурсантов.

Талантливые чтецы, ученики 6-10 классов, выступили на сцене своих школ с любимыми произведениями и уже завоевали первое признание и награды.

Для участников это шанс поделиться своими любимыми книгами, своим видением литературы. Кстати, книги, которые выбирают чтецы, нередко удивляют жюри оригинальностью. Есть и всеми любимые авторы, с чьими произведениями ребята выступают на конкурсе из года в год. Это юмористические, лёгкие рассказы, персонажи которых обладают замечательной харизмой и неизменно вызывают у публики улыбку. Например, рассказ Н. Тэффи «Жизнь и воротник» просто покоряет девочек-чтецов – именно это произведение читала одна из победительниц школьного этапа в МБОУ СОШ №145, Екатерина Козлова.

«Денискины рассказы» В. Драгунского также остаются вне конкуренции много лет. Его рассказ «Не надо врать» прозвучал со сцены в исполнении Екатерины Герасимовой из



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО

Школы № 132. Произведения о войне – эта тема всегда остаётся одной из самых глубоких и эмоциональных. Александра Шумская, победитель школьного этапа от школы №145, выступала с произведением А.Н. Толстого «Русский характер», а Евгения Ложененко читала отрывок из «Судьбы человека» М. Шолохова.

Победитель школьного этапа МБОУ «Школа №132 с углублённым изучением отдельных предметов им. Героя Советского Союза Губанова Г.П.» Никита Бастин выбрал для выступления произведение самарского автора – Александра Громова. Позитивно, что школьники знают и читают писателей родного края.

Для участников важно, что на конкурсе можно продемонстрировать свои актёрские навыки, побывать в роли любого книжного персонажа. Единственное условие – книги, отрывки из которых читаются на конкурсе, не должны входить в школь-

ную программу. Поэтому открытием последних лет на «Живой классике» стали рассказы С. Довлатова. Данила Буланов, ученик Школы № 132 порадовал публику рассказом из сборника «Чемодан».

Кто бы мог подумать, насколько органично может выглядеть чтец в таком амплуа.

Конечно, почти в любой из самарских школ найдётся своя звезда «Живой классики», но далеко не каждый ребёнок осмелится выйти на большую сцену.

В рамках конкурса в Самарской области запущен проект «Голос региона». Любой желающий школьник может выбрать произведение самарского автора, сделать видеозапись своего выступления и прислать на электронный адрес организаторов bibl@pioneer-samara.ru.

Лучшие работы также получают награды от организаторов.

■ АНАСТАСИЯ БУТЧЕНКО

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ
ЯНИНА НОВИКОВА

WWW для влюблённых в «царицу наук»

Какие веб-инструменты может использовать математик?

Где учитель математики может найти материалы для профессионального развития, как подготовить интересный урок, где посмотреть олимпиадные задания и их решения – обо всём этом наш обзор, посвященный сайтам о самой древней из наук.

ПРОЕКТЫ ИЗ МОСКВЫ

Московский центр непрерывного математического образования, учреждённый при участии столичных властей, РАН и МГУ имени М.В. Ломоносова, создал в сети несколько интересных проектов. Центр ставит своей целью сохранение и развитие традиций математического образования, поддержку различных форм внеклассной работы со школьниками (кружков, олимпиад, турниров и т.д.), методическую помощь руководителям кружков и преподавателям классов с углублённым изучением математики, поддержку программ в области преподавания математики в высшей школе и аспирантуре. МЦНМО реализует несколько масштабных проектов в сети Интернет. Головной сайт центра (www.mcsme.ru) содержит золотой фонд популярной физико-математической литературы и периодики, материалы для кружковой работы, задачи олимпиад и турниров и другую информацию.

Интернет-проект «Задачи» (www.problems.ru) предназначен для учителей и преподавателей в качестве помощи при подготовке уроков, кружков и факультативных занятий в школе. Система «Задачи» также поможет школьнику глубже понять выбранную тему и расширить свой кругозор. В основном проект включает в себя задачи по математике и информатике. В системе также содержатся задачи олимпиад и турниров по математике разного уровня и разных регионов. База заданий регулярно пополняется.

Информационно-поисковая система «Задачи по геометрии» (zadachi.mcsme.ru) представляет собой электронную базу заданий с иллюстрациями. На данный момент система содержит более 7000 задач по планиметрии и 2500 тыс. задач по стереометрии Рафаила Гордина, снабжённых ответами, указаниями, решениями и атрибутами для тематического поиска и прослеживания взаимосвязей. Система сложна, но для работы с ней на сайте предусмотрено подробное руководство и возможность связи с разработчиками.

Ресурс www.math.ru адресован школьникам, студентам, учителям и всем, кто интересуется математикой. На сайте вы найдёте книги, видео-лекции, занимательные математические факты, различные по уровню и тематике задачи, истории из жизни учёных, книги, материалы для уроков, официальные документы и др.

НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛОВ

Научно-популярный физико-математический журнал для школьников «Квант», рассчитанный на массового читателя, непрерывно издаётся с января 1970 года. Весь архив можно посмотреть на официальном сайте издания <http://kvant.gas.ru>. В создании журнала принимают участие как выдающиеся учёные, которым интересен прямой разговор со школьниками, так и блестящие педагоги, которым



хочется поделиться своими находками не только со своим классом или кружком. Сегодня учредителями журнала являются Математический и Физический институты РАН. На сайте можно найти не только выпуски журнала за все годы, но и выпуски «Библиотечки «Кванта»», а также другую литературу по математике и физике.

Для любознательных младших школьников в интернете представлен архив красочного журнала «Квантик» (kvantik.org). Журнал посвящён занимательным вопросам и задачам по математике, лингвистике, физике и другим естественным наукам. Кроме того, на сайте работает бесплатный онлайн-кружок «Квантика» для всех, кому интересно узнавать новые интересные и полезные сюжеты по математике, физике и другим естественным наукам. В первую очередь кружок будет интересен школьникам 4-7 классов, но также будет полезен в работе педагогов. Занятия проходят по четвергам (с 17:00 до 18:00 по московскому времени), записи размещаются на канале журнала на YouTube.

АВТОРСКИЕ ПРОЕКТЫ

Сайт «Средняя математическая интернет-школа» (www.bymath.net) содержит материалы по элементарной математике. Здесь представлен теоретический материал, задачи, контрольные работы, также учащиеся могут получить помощь и консультацию, а учителя – ознакомиться с опытом Юрия Беренгарда, автора сайта, математика, инженера, учёного и преподавателя, который готовит абитуриентов для учёбы в ведущих вузах России и Израиля.

Сайт элементарной математики преподавателя Дмитрия Гущина (www.mathnet.srb.ru) предназначен для школьников, абитуриентов, слушателей подготовительных курсов, студентов педагогических вузов и учителей. Здесь вы найдёте варианты выпускных экзаменов, задачи по математике, предлагавшиеся на вступительных экзаменах, задачи математических олимпиад вузов и методические пособия, информацию о математических мероприятиях в Санкт-Петербурге.

Сайт педагога Натальи Ким (uztest.ru) может послужить любому учителю математики. Ресурс организован в виде виртуального кабинета, в котором размещены информационные ресурсы и интерактив-

ные сервисы для подготовки и проведения занятий. В своём кабинете педагог может зарегистрировать класс, раздать ученикам задания через сеть, проверить работы, оценить их и выставить оценки в виртуальном журнале. Кроме того, на сайте есть много материалов для подготовки к уроку: банк заданий, конспекты, презентации и т.д.

Учитель математики Марина Чичиркина из Республики Татарстан на своей странице (mathematic.su) разместила подборку биографий великих математиков, задачки, загадки, ребусы и даже песни о математике, которые пригодятся для подготовки к внеклассной работе.

ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ

Подготовить учеников к единому государственному экзамену поможет образовательный портал «Решу ЕГЭ» (ege.sdmgia.ru). Здесь учитель может составить варианты для проверки знаний учащихся из имеющегося банка заданий или добавить свои задачи. Система напоминает работы и результаты учащихся. Проверка заданий частей А и В осуществляется компьютером, решение заданий части С учащиеся смогут загрузить в систему, а учитель сможет оценить и прокомментировать их. Результаты проверки появятся в статистике учителя и в статистике учащихся автоматически. Кроме того, с помощью данного портала можно размещать необходимые методические материалы, общаться с учащимися, давать задания и оценивать их, вести журнал класса.

О ПРЕКРАСНОМ В МИРЕ МАТЕМАТИКИ

Одесское издательство «Mathesis» с 1904 по 1925 год выпускало удивительно интересные книги. Некоторые из них стали классикой, часть сейчас незаслуженно забыта. На сайте www.mathesis.ru можно увидеть копии этих раритетных изданий. Ясность и доступность изложения изданных на эти темы книг поможет лучше понять и сам предмет, и его современное состояние, а также историю познания.

На сайте www.etudes.ru представлены этюды, выполненные с использованием современной компьютерной 3D-графики, увлекательно и интересно рассказывающие о математике. Многие этюды и мини-атюры будут интересны даже тем, кто совсем далёк от естественных наук.

На заметку

- imath-prosto.ru** - информационный сайт, ориентированный на помощь в решении заданий по математике для начальной, средней и старшей школы. На этом красочном сайте есть онлайн-уроки, библиотека учебной литературы, презентации, онлайн-калькуляторы, а также материалы для контрольных работ и олимпиад.

- eqworld.ipmnet.ru** - на международном научно-образовательном сайте «Мир математических уравнений» представлены таблицы точных решений, описаны методы решения уравнений, есть интересные статьи, даны ссылки на математические программы, указаны адреса научных сайтов, издательств, журналов и др.

- webmath.ru** - на данном образовательном портале находится более 50 онлайн-калькуляторов, которые каждый день помогают учащимся решать задачи по математике, алгебре, геометрии, физике, теории вероятности и многим другим предметам.

- mathege.ru** - сайт для подготовки к ЕГЭ. Представлены материалы до 2016 года. Ничего лишнего, только задания, которые можно скомпоновать на одну страницу и распечатать.

- www.fmclass.ru** - проект «Физмат класс» представляет теоретический материал по разделам школьного курса математики и физики, информацию о персоналиях, справочники, книги и периодики, методические разработки, примерные программы по разным учебникам, материалы для проведения уроков, подготовки к экзаменам, олимпиадам, лекции коллег.

- www.zaba.ru** - архив заданий математических олимпиад, в том числе всероссийских, зарубежных и международных.

- methmath.chat.ru** - справочник по математике, шаблоны для онлайн расчётов (система линейных уравнений, кубическое уравнение, определение вида фигуры второго порядка, расчёт предела), а также научный калькулятор.

- specclass.ru** - постоянно обновляющаяся коллекция видеоуроков по физике и математике, в которых за короткое время простым языком рассказывается о данных предметах и методах решения задач.

ШКОЛЕ НЕОБХОДИМ МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД

■ ЧТОБЫ РАБОТАТЬ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ, НУЖНО БЫТЬ ФАНАТИКОМ

ВОСПИТАНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ И ЖЕНСКИМ, И МУЖСКИМ

Алексей Журавлёв, педагог дополнительного образования СП «Дом детского творчества» ГБОУ СОШ №21 «ОЦ» с. Большая Глушица: Вам историки скажут, что первый учитель – это мужчина. Школа – это тот же дом. А в доме всё должно держаться на мужчине, хотя сейчас говорится, что современная женщина и гвоздь сама сможет забить. Я вспоминаю своего директора. Когда он выходил из кабинета, то все отъявленные хулиганы и двоечники сразу же становились самыми тихими и порядочными учениками. И сам я уже давно работаю. Мальчишки охотнее идут к мужчине-педагогу, им так проще в общении.

Иван Гончаров, учитель математики ГБОУ СОШ с. Беловка: Школа – это не только обучение. В первую очередь это воспитательный процесс. Дети учатся жизни, применять свои способности. И если это будет только женское воспитание, то человек может быть невоспитанным в жизни. Как в хорошей семье, должно быть как мужское, так и женское воспитание.

Артём Богданаш, преподаватель истории ГБОУ «Технологический колледж имени Н.Д. Кузнецова»: Я представляю среднее профессиональное образование. На мой взгляд, в среднем профессиональном образовании как раз должно быть больше мужчин. Чаще всего у нас профессии связаны с производством. Мастера производственного обучения должны обучать студентов работе на станках. Это мужской труд. Конечно, сейчас и женщины работают на станках, но в промышленности заняты в основном мужчины. Если же говорить о раздельном воспитании мальчиков и девочек, то мы уже прошли этот этап в истории. Смысл того образования был в том, что дети тогда были в изоляции, а современное гармоничное воспитание личности требу-

ет отказа от изоляции. Это сегодня невозможно. Должно быть мужское и женское начало в воспитании.

Станислав Титаренко, учитель физической культуры ГБОУ СОШ №10 г.о. Кинель: У нас много неполных семей. Детям не хватает мужского воспитания.

Николай Васильев, учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ «Образовательный центр» с. Кротовка: А есть ли такая проблема: нужен ли мужчина в школе? Однозначно нужен. То, что урок ведёт мужчина-учитель, это имеет дополнительную мотивацию для детей. Они так сами говорят. Если говорить о дисциплине, то мужчины тоже разные, есть более мягкие, они дают больше воли ребятам. Всё зависит от личности педагога. Вопрос, наверное, не в этом. Проблема в том, что мужчин в школе мало. Если посмотреть на зарубежную школу, там ситуация разная. В Германии и Японии очень много мужчин работает в системе образования. У нас же произошёл какой-то дисбаланс. Мы говорили об аспекте «учитель – ученик». А если посмотреть со стороны коллег? Мужчина и женский коллектив немного дисциплинирует. У женщин один взгляд на какую-либо проблему, у мужчин свой. Женщины более эмоциональны, мужчины рациональны. Мужчина необходим школе. Не случайно директора отмечают это, если у них работает много мужчин.

«С ВОСЬМИ ДО ВОСЬМИ»

Алексей Журавлёв: На занятиях мы работаем с инструментом. Бывает, что ребёнок может пораниться. Женщины сразу же хватаются за успокоительные капли: «Ах! Ох!». Я же своих ребятшек приучил к тому, что они не бегут сломя голову, не кричат, что «у меня тут кровь». Надо спокойно взять аптечку, обработать рану. Зачем панику разводить? Есть ещё один момент в вопросе «мужчина в школе». У нас в системе образования работают мужчины такие, я

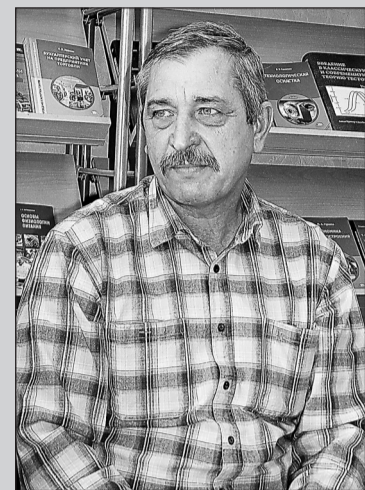
■ ЛИДЕРЫ ПРЕСС-КЛУБА



Станислав Титаренко



Артём Богданаш



Алексей Журавлёв

ФОТО: ОМГА ТОЛОЧНАЯ

бы сказал, фанатики. Если в образование пошёл, то хорошо, если работаешь «с восьми до восьми». А то часто бывает, что «с восьми утра и до восьми утра». Если ты в образовании, то у тебя только дети, дети, дети...

Николай Васильев: Во время дискуссии на конкурсе «Учитель года» мне коллега задал вопрос: «Может ли женщина быть успешной в образовании?». Я ответил: «Однозначно может». Но все те, кого мы сегодня цитировали из педагогической классики – мужчины». Вот такое наблюдение. Начиная от Песталоцци и Коменского и заканчивая Амонашвили.

Артём Богданаш: Всё-таки в защиту женщин. В научной мысли было господство мужчин, до начала XX века женщина была исключена из науки. Поэтому среди великих деятелей XVIII – XIX вв. мы их и не знаем. Если сейчас посмотреть на профессиональное образование, то на историческом факультете, например, пятьдесят на пятьдесят юношей и девушек. На естественно-географическом факультете много мальчишек. На спортивном факультете большинство – это мужчины. Если мы берём начальное образование, математику, иностранные языки, в основном преобладают девушки. То есть гендерное различие закладывается уже на уровне профессионального обучения. В самом начале.

Станислав Титаренко: Тогда возникает вопрос: а почему они туда не идут учиться? У нас в одной из школ округа есть педагог-мужчина в начальной школе.

Иван Гончаров: Мужчина – это глава семьи. На своём примере, а я многодетный отец, у меня три парня, в первую очередь я должен думать о своей семье, как её обеспечить. Мужчины не всегда считают работу в образовании престижной, я работаю

уже седьмой год в школе. За это время к нам приходили мужчины-учителя: физик и учитель английского языка. Поработав несколько лет, они поняли, что будут более успешными в другой сфере, и они уходили.

Николай Васильев: По первому образованию я учитель начальных классов с правом преподавания иностранного языка. Почему я не стал учителем начальных классов? Любовь к истории пересилила, я закончил университет. И ещё один момент: мне проще работать с повзрослевшими ребятами.

Станислав Титаренко: Не каждый мужчина готов воспитывать ребёнка в школе с первого класса. Я вёл физическую культуру в начальной школе. Мне было так тяжело, выходишь от них, а голова «квадратная». Когда пришёл напарник, я ему все часы отдал и начал работать с ребятами постарше.

Николай Васильев: Уважаемые коллеги, мужчины! Получается, что мы боимся брать на себя ответственность. Я прихожу к такому выводу.

Алексей Журавлёв: А мне, наоборот, нравится работать с начальными классами. Особенно на уроках физкультуры. Это же такой заряд энергии! Был один ученик, никто не знал, что с ним делать. Он везде повисит, в том числе на канате по пять раз, перепрыгнет через козла. Спрашиваю: «Федя всё?». «Всё!». А для родителей их дети самые идеальные, правильные. Педагог маме говорит, что Фёдор плохо себя ведёт. «Не может он себя плохо вести», - отвечает она. Я приглашаю маму на урок физкультуры. Она через десять минут тихонько подходит ко мне: «Алексей Михайлович, можно я Вас подожду в коридоре?». Дождалась меня, её слова: «Я на первых двух минутах была готова убить весь класс. А вы стойте и что-то с ними ещё общаете!».

ДАЙТЕ МНЕ ВРЕМЯ ПОДУМАТЬ!

Николай Васильев: У нас в школе ведётся профориентационная работа. Есть такое понятие, как социальный заказ государства. Профессии и специальности, которые востребованы на рынке труда. Если молодые люди не идут работать в школу, значит, такой проблемы и нет. Мы их не ориентируем на это. А этим нужно заниматься. Дети с нашей профессией знакомы, они нас видят, могут это почувствовать во время «дней дублёра».

Николай Бодяжин, учитель истории и обществознания ГБОУ гимназия им. С.В. Байменова г.о. Похвистнево: Чтобы мужчина пошёл в школу, должна быть скоординированная государственная политика, управление этим процессом.

Нужно освободить мужчин в школе от такой рутинной деятельности, как заполнение многочисленных отчётов, справок и т.д. Сажу, заполняю таблицу по оценкам за первое полугодие. Кропотливо, по каждому предмету, средний балл, процент, качество. Те же данные есть в АСУ РСО, но таблица другой формы. Завучу та таблица не подходит, я вынужден переделывать работу, тратить время. Я не против тратить своё время, когда я вижу смысл в этой работе. И возникает вопрос: «А зачем мне всё это надо?». Конечно же, вопрос о зарплате, не соответствующей приложенным усилиям.

Алексей Журавлёв: Мы с детьми делаем поделки своими руками. Сразу же видно: кто на что способен, кто чему научился. А я должен составлять отчёты, вместо того, чтобы думать о будущем, чем мне с ними заниматься дальше.

Николай Васильев: В новых ФГОСах преобладает мужская логика. Их составляли в основном мужчины.

“

Во время дискуссии на конкурсе «Учитель года» мне коллега задал вопрос: «Может ли женщина быть успешной в образовании?». Я ответил: «Однозначно может». Но все те, кого мы сегодня цитировали из педагогической классики – мужчины». Вот такое наблюдение. Начиная от Песталоцци и Коменского и заканчивая Амонашвили.

”

Николай Васильев, учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ «Образовательный центр» с. Кротовка



ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ
АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Детское общеобразовательное учреждение сегодня - это сложный организм, стремящийся к совершенствованию, развитию.

Школа ищет новые возможности, создаёт необходимые условия для удовлетворения потребности ребёнка, семьи, общества, обеспечивает условия для творческой, профессиональной работы педагогов.

Современная жизнь быстро увеличивает объём информации. Иногда человеку трудно даже уследить за ней. Одна из задач современной школы - научить ребёнка владеть информацией, осмысливать её и творчески выбирать. Школьные средства массовой информации сегодня могут рассматриваться как один из факторов, способствующих социализации и нравственному становлению личности, формированию мировоззрения человека и его ИКТ-компетентности, что является одним из основных требований к уровню подготовки выпускников согласно федеральному компоненту государственного стандарта основного и среднего общего образования.

Мы часто замечаем таланты детей, видим, как они стремятся создать что-то красивое и оригинальное. В ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск появилась идея создания школьной газеты - единого для учителей, школьников, родителей источника информации, в которой дети могли бы показать свои способности.

Первый номер ежемесячного школьного издания вышел в сентябре 2013 года.

Кружковцы решили дать газете название «ШИК» - школьный информационный калейдоскоп. Делать первые шаги было трудно, так как га-

ШКОЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО

зета была новым делом в школе, но сразу была востребована учениками.

Во главе газеты - школьный пресс-центр, состоящий из учителей и учеников. Пресс-центр разрабатывает концепцию, направленность и дизайн газеты, обсуждает содержание номеров, предлагаемые публикации; юные журналисты готовят статьи, рисунки и фотографии в газету, работают над её оформлением.

В результате наша газета выглядит интересно и красочно. Газеты, которые мы оформляем, затем помещаем на стенд школьного уголка.

Результатом работы ОДО «ШИК» стало то, что два участника объединения в настоящее время являются корреспондентами городской газеты «Чапаевский рабочий». Они печатаются в рубрике для начинающих «Зebra». Участники «ШИК»а выпустили специальный номер, посвящённый Дню Победы.

Наша газета является средством объединения детей разных классов. Она помогает формировать общественное мнение в школе, служит средством развития личности ребёнка, способствует созданию в школе дружного коллектива. Газета помогает выявить лучшие качества личности, сформировать нравственные приоритеты, подготовить учеников к выбору профиля в обучении. Кроме того, происходит совершенствование умения чётко, логично, грамотно выражать свои мысли. Работа в школьной газете развивает умение отстаивать собственную позицию, умение работать в коллективе, т.е. формирует социальные качества в ребёнке.

Таким образом, «ШИК» (школьный информационный калейдоскоп) является средством формирования социализации личности учащихся.

■ СВЕЛАНА БОРЗЕНКОВА

Родители современных детей и подростков часто говорят: «Пусть школа занимается только образованием, воспитывать должна семья». Такое мнение понятно и имеет право на существование. Но реализовать его невозможно.

Воспитание в школе происходит каждый день, каждый час. Воспитывают учителя своим примером: тем, что и как говорят, как поступают. Воспитывают одноклассники, воспитывает само общение. И раз уж без воспитания в школе никуда, значит, стоит прилагать осознанные усилия для того, чтобы наши выпускники покидали школьные стены людьми с сформированными морально-нравственными качествами, с чётким пониманием того, что такое хорошо и что такое плохо.

Именно такую атмосферу стараются создать педагоги и дети ГБОУ СОШ с. Хворостянка. Когда каждое слово подтверждается действием, когда у любого разговора на морально-нравственные темы есть практическое продолжение, можно надеяться, что сказанные слова дети никогда не забудут.

В этом году прошла «Неделя доброты» под девизом «Чтобы поверить в добро, надо делать его». Были оформлены красочные плакаты «Доброта спасёт мир». На уроках литературы дети писали сочинения, читали стихи о доброте. Работала почта добрых пожеланий, ребята писали письма своим друзьям и взрослым. Младшие дети украшали дерево «Добрых дел» листочками, где были описаны их добрые дела.

В 2016 году ученики 6 «А» класса (классный руководитель Л.В. Пушкарёва) не только провели уличную акцию «Сила доброго слова», распространяя буклеты о доброте, но и

Делать добро - так просто...



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО

продавали поделки, сделанные своими руками. Вырученные деньги (2000 рублей) были отосланы в Русфонд в помощь больным детям, живущим в Самарской области. В прошлом году этот же класс при участии ребят из других классов отправил посылки в помощь детям Луганска.

Мама одной девочки из Москвы, которой была оказана материальная помощь, позвонила в нашу школу и обратилась со словами благодарности к детям и педагогическому коллективу, сказав, что мы правильно воспитываем наших детей. А на следующий день прислала благодарственное письмо и фотографии дочки. Это письмо было зачитано на собрании мэров «Союз беспокойных сердец».

Ребята решили поддержать инициативу 7 «А» класса и организовать акцию «Покупая - помогай!!!». Учащиеся 5-8 классов продавали разнообразную выпечку всю неделю, они побывали в организациях района.

Многие родители понимают и осознают важность нравственного воспитания своих детей в духе взаимопомощи, сострадания и доброты, приходят на помощь своим детям, за что мы им очень благодарны.

Учащиеся 11 класса предложили закончить эту акцию на Вечере встречи выпускников. Ребята (с 1 по 11 класс) изготовят поделки, в вестибюле школы будет организована ярмарка-распродажа.

После завершения акции проводится подробный отчёт на собрании «Союза беспокойных сердец», дети видят, кому направлены заработанные ими деньги.

Неважно, сколько вы отдали на добрые дела, важнее то, что вы внутренне понимаете необходимость помогать другим. Если человек внесёт небольшую сумму, в его благотворительности смысл есть всегда: большая река складывается из маленьких ручейков.

■ ОЛЬГА МААКИНА

«Сказочная мозаика»

В последние годы отмечается тенденция роста числа детей с задержкой психического развития (ЗПР), имеющих множественные нарушения речи.

На развитие связной речи детей неопределимое влияние оказывает художественная литература. Приобщаясь к ней, дети начинают понимать, что любая сказка имеет главную идею, героев, последовательность событий. Внимание ребят обращается на традиционные сказочные обороты, которые одновременно являются одним из средств связности высказывания.

В связи с этим возникла необходимость создания специального коррекционно-развивающего курса «Сказочная мозаика». Данный курс неоднократно апробирован в рамках ГБОУ школы-интерната им. И.Е. Егорова г.о.Новокуйбышевск и может быть использован в работе учителями-логопедами, воспитателями, учителями, работающими с детьми 6 - 9 лет как с ЗПР, так и без.

Курс разработан для учащихся первого класса с целью развития связной речи, активизации познавательной деятельности, совершенствования тонкой моторики кисти и пальцев рук, артикуляторной моторики, расширения кругозора на основе здоровьесберегающих технологий.

Для развития артикуляторной моторики применяются упражнения для активизации мышц языка, губ, дыхания. С целью развития связной речи используются чистоговорки, пословицы, поговорки, сказки, тексты, грамматические игры. Дети получают понятие о синонимах, антонимах, фразеологизмах.

На каждом занятии используются пазлы от 10 до 50 фрагментов на разные темы: «Животные», «Транспорт», «Сказки». Их можно купить или изготовить самим из открыток. С каждым занятием задания несколько усложняются: увеличение по количеству фрагментов, уменьшение количества времени на сборку, «нехватка» деталей или смешивание деталей из разных наборов. Собирая пазлы, дети вспоминают сказки, придумывают свои необычные сюжеты, выступают артистами, режиссёрами, постановщиками.

Курс состоит из 30 занятий, каждое из которых включает в себя не только задания на развитие речи, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, моторики, но и упражнения для профилактики нарушения зрения, элементы дыхательной и координационной гимнастики.

Один вид деятельности сменяется другим, что позволяет сделать работу более динамичной, насыщенной и менее утомительной. Используются соревновательные моменты, но всегда создаётся ситуация успеха.

Данный курс позволяет детям лучше адаптироваться к учебной деятельности, обогатить речь, расширить кругозор, даёт возможность детям раскрыть творческие способности, способствует сплочению коллектива.

Дети, обучавшиеся по курсу «Сказочная мозаика», с удовольствием принимают участие во всех конкурсах, получают хорошие результаты. Ребята могут придумать интересный сценарий и организовать работу по его воплощению. Они креативны, дружны и успешны.

Анализ результатов обследования показал динамику изменения уровня связной речи за период учебного года. Если в начале года в процентном отношении к общему числу обследуемых детей низкий уровень связной речи присутствовал у 39,2 % детей, то к концу года только у 15,2 % обучающихся.

Средний уровень - 38,7 % детей в начале года, 34,6 % - по окончании курса. Высокий уровень связной речи к концу учебного года наблюдался у 50,1 % учащихся, хотя в начале года этот показатель составлял 22,1 %.

Коррекционно-развивающий курс «Сказочная мозаика» универсален. Может эффективно применяться как в специализированном учреждении для детей с ЗПР, так и для учащихся начальных классов массовых школ и старших групп дошкольных учреждений.

■ ИНГА СОКОЛ

ЮБИЛЕЙ

Прирождённый учитель

9 февраля у директора ГБОУ СОШ «Образовательный центр» с. Кротовка Сании Харисовны Кадыровой юбилей.

С Санией Харисовной мне довелось познакомиться 12 лет назад. Школа «питалась» слухами о новом директоре, портрет вырисовывался не очень обнадеживающий: «требовательная, строгая, принципиальная». В общем-то, стандартный «набор начальника», но ведь всегда хочется надеяться на лучшее...

Действительность превзошла все ожидания. Сания Харисовна оказалась мудрым, надёжным, понимающим, весёлым, общительным человеком. Продолжать можно долго, но главная черта её характера – это оптимизм. Она умеет найти ключик к каждому: к трудному ученику и раздражённому родителю, к суровому инспектору и учителю, разувверившемуся в своих силах. К ней идут с проблемами, она делает всё, что в её силах, чтобы эту проблему благополучно разрешить.

Каждое утро Сания Харисовна встречает кротовских ребятишек на входе в школу, чтобы увидеть каждого, почувствовать, чем сегодня «дышит школа». Она знает всех и помнит каждого.

Она стала визитной карточкой Кротовской школы. Её хорошо знают в Самарской области. Заслужить такую добрую славу дорогого стоит...

Сания Харисовна вся соткана из противоречий: коммуникабельная и общительная, но при этом надёжная; сострадающая, заботливая, но при этом требовательная; эмоциональная, но сдержанная; целеустремлённая, но при этом гибкая и мобильная. Не провоцирует конфликты, но и не пытается спрятать голову в песок, если конфликта не избежать. А ещё у нашего директора есть прекрасное чувство юмора, а оно присуще только умным и самоироничным людям. Настоящая женщина-загадка...

Для многих Сания Харисовна – пример для подражания. Деловая женщина, но при этом радушная хозяйка, гостеприимство которой не знает границ, образцовая жена и любящая бабушка. О своих внуках она может говорить бесконечно.

Санию Харисовну трудно представить в какой-то другой профессии, ведь она прирождённый учитель. Несмотря на серьёзный паспортный возраст, её душа остаётся молодой, потому что она каждый день проводит среди детей и с детьми. Человеческое горе, проблемы не проходят для неё бесследно, поэтому и сердце зашемит у неё не раз, давление подскочит. Но она даже виду не покажет, никогда не пожалуется.

Женщины бывают разных типов. Вот Сания Харисовна – настоящая женщина-весна. Причём не просто весна, а женщина-май. А если ассоциировать её с определённым цветом, то это точно будет оранжево-вишнёвый цвет. Цвет огня, уютного домашнего очага. Чтобы быть на хорошем счету у Сании Харисовны, надо очень хорошо работать. Она сама трудолюбива, и к ней тянутся люди, которые хотят и умеют работать. А Сания Харисовна в людях это очень ценит: даже если не всё получается, но человек очень старается, она обязательно похвалит. Она никогда не забудет сказать спасибо ученику, который чего-то добился, учителю, который сделал больше, чем от него ожидали, родителям за воспитание детей. А своим ученикам и учителям она не устаёт повторять: «Вы лучшие!». Они верят в это и стараются из всех сил. Конечно, она и поругать умеет так, что «глаза некуда деть». Но на неё невозможно долго обижаться, потому что она обладает ещё одним замечательным качеством – Сания Харисовна не злопмятна и умеет прощать.

Складывается впечатление, что у Сании Харисовны нет недостатков, но так не бывает – ведь она живой человек. Мы не представляем нашу школу без неё. Не случайно говорят, что человек ощущает себя ребёнком, пока рядом с ним его мама.

Мы все хотим как можно дольше ощущать себя детьми под крылышком нашей школьной мамы – Сании Харисовны!

■ **ОЛЬГА КУЗНЕЦОВА**

ПРИЗВАНИЕ

Евгения ПЕТРЯНКИНА: «В нашем центре каждый может найти себе дело по душе»

Руководитель ЦВР «Эврика» - филиала ГБОУ СОШ им. Н.С. Дорковского с. Подбельск Похвистневского района Евгения Николаевна Петрянкина рассказывает о секретах профессии педагога дополнительного образования.

- Расскажите, пожалуйста, о том, как Вы решили работать в школе.

- Педагогика – это моя судьба. Я родилась в г. Свердловске, сейчас это Екатеринбург. Была членом комитета комсомола школы, заведовала шефским сектором. В те времена старшеклассники несли ответственность за младших школьников – комсомольцы за пионеров, а пионеры за октябрят. Шефская работа – это было моё настоящее увлечение в школьные годы. Именно поэтому я решила поступать в Свердловский государственный педагогический институт. Я стала учителем математики. Ведь у меня никогда не было проблем с этим предметом, хотя я очень любила историю.

- А как Вы стали работать в Самарской области?

- В Екатеринбурге проработала всего один год, вышла замуж и переехала в Самарскую область. Скоро будет 30 лет, как я живу в Похвистнево. Мои коллеги говорят: «Как повезло Самарской области и как не повезло Екатеринбургу!». Если бы осталась там, не знаю, смогла ли я реализовать себя.

В 1982 году в Похвистнево был создан детский клуб интернациональной дружбы «Гренада». Кроме переписки с иностранцами, в клубе занимались театром, работала спортивная секция, было развито туристическое направление. В трудовом лагере для школьников я и познакомилась с будущим мужем. Работать методистом в «Центр организации досуга школьников» меня позвала жена Юрия Борисовича Потапова, руководителя детского клуба «Гренада». С 15 сентября 1997 года я работаю на одном месте, меняются только должности. Теперь я являюсь руководителем филиала. Я не пожалела, что математику поменяла на дополнительное образование, «болею» за него душой.

- Как создавался Центр внешкольной работы?

- В 1998 году произошла реорганизация центра досуга, на его базе создали центр внешкольной работы. В 2009 году мы придумали название – «Эврика». Наш слоган: «Придём и найдём». Всё созвучно тому, чем мы занимаемся. В нашем центре каждый может найти себе дело по душе. Наш девиз: «Творчество! Радость! Успех! Движение!». По первым буквам образуется слово ТРУД – то, что лежит в основе любой деятельности.

- На чём специализируется ЦВР «Эврика»?

- Наш центр является многопрофильным. Мы реализуем программы по шести направлениям: художественной, технической, туристско-краеведческой, естественнонаучной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной. К нам ходят заниматься 1675 детей. Физкультурно-спортивная направленность является самой малочисленной, поскольку в районе есть детско-юношеская спортивная школа. Мы занимаемся только шахматами и шашками, делаем первые шаги в этом направлении. Шахматы постепенно набирают популярность в районе. Кроме того, мы решаем те задачи, которые ставит перед нами муниципалитет – патриотическое воспитание, профилактика безопасности дорожно-



ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНО

го движения. Занимаемся организацией летнего отдыха школьников.

- В чём специфика сельского центра внешкольной работы?

- Особое внимание уделяем экологическому воспитанию. Мы вплотную занимаемся профориентационной деятельностью, в том числе таким узким направлением, как сельскохозяйственный профиль. Это особенность нашего района. Сейчас существует нехватка квалифицированных кадров, которая сказывается и на нас. В этом направлении мы пытаемся предпринимать шаги, которые зависят от нас.

- Какие достижения коллектива Вы хотели бы отметить?

- У нас работают только увлечённые и талантливые педагоги. Коллектив очень молодой, около 40% – это педагоги до 30 лет. Мне как руководителю очень приятно работать с молодёжью. Они привносят новые идеи в деятельность коллектива. Многие из педагогов со стажем имеют отраслевые награды, участвуют в конкурсах профессионального мастерства. В 2015 году педагог центра Светлана Ивановна Пичугина стала призёром областного конкурса «Сердце отдаю детям» и победителем конкурса долгосрочных воспитательных проектов.

В декабре 2016 года прошёл Областной смотр-конкурс учреждений дополнительного образования детей и структурных подразделений ГБОУ СОШ, реализующих дополнительные общеобразовательные программы. ЦВР «Эврика» стал победителем в номинации «Формирование предпрофессиональных компетенций обучающихся на основе ресурсов дополнительного образования».

В прошлом году значимым событием для нас было участие в международном форуме «Зелёная планета». Нас пригласили рассказать о нашей системе экологического воспитания на открытии мероприятия. Также ЦВР «Эврика» занял первое место в региональном конкурсе «ЭкоЛидер – 2015».

Программа «Азбука земли» стала лауреатом в номинации «Научный прорыв» Всероссийского конкурса образовательных программ для одарённых детей и талантливой молодёжи. Программа расширяет и углубляет школьные учебные предметы «География», «Ботаника», «Общая биология», «Химия», «Сельскохозяйственный труд» и носит практико-ориентированный характер.

- Как отражается активная методическая работа на успехах школьников, которые посещают центр?

- Наши воспитанники принимают участие в районных, окружных, областных, всероссийских, международных конкурсах. Мы особо гордимся тем, что четверо воспитанников явля-

ются лауреатами премии губернатора Самарской области. Четверо ребят, занимающихся исследованиями в эколого-биологической сфере, стали лауреатами президентской премии. Впервые наша воспитанница получила эту награду в 2008 году. Универсальные знания, которые ребята получили в нашем центре, пригодились в жизни, помогли самоопределиваться.

- Какие принципы Вы исповедуете как руководитель?

- Когда ты руководитель и думаешь о престиже учреждения, приходится иногда проявлять жёсткость, расставлять приоритеты, иначе никаких целей не достичь. Но стараюсь не забывать, что я человек и педагоги тоже люди. Стараюсь быть тактичной, в коллективе достаточно демократичная среда. Ко мне относятся скорее не как к руководителю, а как к рядовому члену коллектива. В центре работает творческая группа, которой руководит увлечённый исследуемой проблемой человек. Такая вот демократичная система управления. У нас есть комиссия по определению качества работы педагогов, которая решает, как поощрить наиболее отличившихся. Так вот, я не председатель и даже не член этой комиссии. Это сделано для того, чтобы члены коллектива сами могли влиять на зарплату других работников. Свободный и творческий подход ко всему. Все идеи обсуждаются, за идеи голосуют. Я никогда не говорю, что заслуги центра – это мои заслуги. Всегда подчёркиваю, что всё создано общим трудом педагогических работников.

- Поделитесь, пожалуйста, Вашими планами на будущее.

- У меня всегда много идей, поэтому в планах не останавливаться на достигнутом и идти вперёд. У меня были хорошие учителя, которые всегда говорили: «Женя, мечтай о многом, хотя бы половина да сбудется». Поэтому я всегда ставлю глобальные цели, возможно, не всегда достижимые. Главное – это помогает развиваться.

- За каким из направлений работы центра – будущее?

- Сейчас развитие профориентационного направления является одним из главных для центра. Мы пытаемся выйти на новый уровень: организовать посещение школьниками Губернского колледжа г. Похвистнево. Хотим, чтобы дети, которые уходят после 9 класса, всё-таки оставались в системе образования Похвистневского района, после обучения продолжали здесь работать. Мы планируем выстроить системную работу с сельскохозяйственной академией уже для 10-11-х классов. Эта работа ведётся совместно с Управлением развития агропромышленного комплекса м. р. Похвистневский.

■ **ЗАПИСАЛА АНАСТАСИЯ ГРИДНЕВА**

ВЕДУЩАЯ РУБРИКА
ЮЛИЯ ПОНОМАРЁВА

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ ПОДШИВОК

Всегда интересно перелистывать подшивки старых газет, в них - история, дыхание эпохи. Как жила то или иное поколение, какие события происходили тогда? Что происходило в профессиональном образовании в те годы?

1919 год.

«В отдел народного образования подан проект организации в Самаре технологического училища. Нужда в нём в Самаре громадная. Самарский край в высшей степени богат сырьём. Это сырьё раньше увозилось для переработки, а население снабжалось готовыми фабрикатами из-за границы. Теперь же, когда ввоз товаров приостановился и запасы их исчерпаны, население терпит большую нужду. Но сырьё — есть, нет людей, которые могли бы организовать производство. Технологическое училище может восполнить недостаток в таких специалистах». [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vkonline.ru/content/view/73893/7-avgusta>. - Заглавие с экрана).

1943 год.

«Из Куйбышева в город N выехали 6 лучших учащихся ремесленных училищ во главе с директором училища № 13 для участия в передаче представителям Красной Армии танков и самолётов, изготовленных на средства учащихся и работников трудовых резервов». [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vkonline.ru/content/view/44668/tylovoj-trud-vo-imya-pobedy>. - Заглавие с экрана).

1944 год.

«В Куйбышев возвратился из Москвы коллектив учащихся ремесленных и железнодорожных училищ и школ ФЗО, участвующий во Втором Всесоюзном показе художественной самодеятельности школ государственных трудовых резервов. За два месяца пребывания в столице коллектив дал 23 выступления. Учащиеся выступали в ГАБТе, в Колонном зале Дома Союзов, в Центральном театре Красной Армии, в клубах нескольких наркоматов, в госпиталях и школах. Хор из 60 человек исполнял русские народные и волжские песни. Особенным успехом у слушателей пользовалась шуточная песня «Самара-городок»...». Исполнение хором этой песни записано на пластинку. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vkonline.ru/newspaper/1.2.1944>. - Заглавие с экрана).

1956 год.

«В Москве открыта четвёртая Всесоюзная выставка технического творчества учащихся училищ и школ трудовых резервов. На многочисленных стендах демонстрируется свыше 300 экспонатов... Посетителям выставки представлена модель гидротарана. Это аппарат, служащий для поливки огородов и садов. За сутки он может перекачать 50 тонн воды, которую поднимает на высоту 75-80 метров. Модель изготовили учащиеся ремесленного училища №11 гор. Куйбышева. Рядом посетители видят действующую модель электроискрового станка. На этом станке производится прошивка отверстий в деталях на любую глубину. Модель изготовлена учащимися технического училища №5 гор. Куйбышева». [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vkonline.ru/newspaper/1.2.1956>. - Заглавие с экрана).

1957 год.

«Всего несколько дней осталось до V Всемирного фестиваля молодёжи и студентов. В воскресенье, 28 июля на центральном стадионе им. Ленина в Лужниках взвѣётся флаг праздника юности. Среди участников фестиваля - Куйбышевский хор трудовых резервов. В его составе 80 человек. В основном это учащиеся технического училища №12 и индустриального техникума трудовых резервов. С 1 августа они начнут свои выступления на концертных площадках столицы». [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.vkonline.ru/newspaper/1.2.1957>. - Заглавие с экрана).

УЧИТЬСЯ ЗДЕСЬ ПОЧЁТНО И ПРЕСТИЖНО

Энергетика – базовая отрасль народнохозяйственного комплекса нашей страны и региона. Профессии и специальности этой отрасли относятся к числу самых популярных и востребованных.

КУЗНИЦА КАДРОВ

Самарский энергетический колледж стал крупнейшей кузницей кадров для строившихся гидроэлектростанций, тепловых и атомных станций, высоковольтных линий электропередачи и других сооружений энергетической инфраструктуры страны. Специально для образовательного учреждения было построено одно из красивейших зданий архитектурного комплекса «Самарская площадь». Сегодня здесь готовят специалистов для крупнейших энергетических компаний федерального и регионального значения.

В 2015 году Самарский энергетический колледж возглавил Пётр Иванович Савельев. Расширение направлений подготовки кадров в колледже по востребованным и инновационным специальностям в регионе требует привлечения кадров, владеющих перспективными технологиями, имеющих опыт работы на производстве. «В соответствии с поставленными задачами обновляется педагогический состав. К работе в колледже приступили крупные учёные с большим научно-педагогическим стажем, высококвалифицированные специалисты-производственники, обладающие патентами и авторскими свидетельствами на изобретения. Появляются новые лаборатории, новые формы организации научно-технического творчества студентов. Всё это даёт возможность ещё выше поднять планку уровня подготовки специалистов, которая должна в полной мере отвечать вызовам современного технологического уклада», - рассказывает П.И.Савельев о своих первых шагах в статусе руководителя.

В колледже сохранились основные направления подготовки кадров – электротехника, теплотехника, строительство, а также такие уникальные для региона специальности, как гидрогеология и инженерная геология, прикладная геодезия. Именно на них была сделана основная ставка в дальнейшем развитии колледжа. Вновь открытые и открываемые специальности – электроснабжение, теплоснабжение и теплотехническое оборудование, релейная защита и автоматизация энергетических систем, маркшейдерское дело, электрооборудование на транспорте. Колледж, учитывая возросшие потребности региона в кадрах для системы жилищно-коммунального хозяйства, открывает специальности сервиса домашнего и коммунального хозяйства, управления многоквартирным домом, начинает подготовку и повышение квалификации специалистов по водоснабжению и водоотведению. Сложился стабильный, рабо-



ФОТО ИЗ АРХИВА КОЛЛЕДЖА

тоспособный коллектив, для которого характерно оптимальное сочетание здорового консерватизма и чувства нового. «Поступить в Самарский энергетический колледж и учиться здесь было всегда почётно и престижно, - рассказывает П.И.Савельев. - Студенты колледжа на равных соперничают в науке и технике, культуре и спорте с вузовским студенчеством. Сегодня ставится задача добиться не только количественного, но и качественного роста студенческого контингента. Набор 2016 года продемонстрировал благоприятную динамику: почти двукратное увеличение с 212 человек в 2015 году до 400 человек».

В колледже складывается уникальная система социально-воспитательной работы со студентами, которая способствует единению коллектива, развитию студенческого самоуправления, воспитанию чувства патриотизма и др. Студенты занимают первые места в интеллектуальных конкурсах, научно-технических конференциях, спортивных состязаниях. Новые достижения порождают новые планы и мечты! А это значит, что у колледжа хорошие перспективы.

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ГАЗЕТЫ «СЭК»

ГОРДИМСЯ СВОЕЙ ИСТОРИЕЙ

В 1949 году в областной партийной газете «Волжская коммуна» было опубликовано Постановление Совета Министров СССР «О строительстве Куйбышевской гидроэлектростанции на реке Волге».

Одновременно остро встал вопрос подготовки ответственных, профессионально подготовленных специалистов для выполнения важных государственных задач.

Наше учреждение создано Постановлением Совета Министров СССР от 1 марта 1951 года № 633 как Куйбышевский гидротехнический техникум (было открыто 3 отделения: гидротехническое, разведочного бурения и топографическое). Организационную и руководящую роль в этом вопро-

се осуществляло Министерство внутренних дел страны. Были утверждены первые руководители, призванные МВД: офицеры, военные инженеры. Это директор техникума Б.А. Носин и заместитель по учебной части М.А. Демьянов. Работа для них не была новой, но при отсутствии материально-технической базы, помещения и малочисленности преподавательского состава приходилось трудно. Программы по техническим дисциплинам приходилось составлять самим, искать преподавателей, подыскивать жильё иногородним сотрудникам. Подходящее помещение для занятий нашли в здании Дома промышленности. Вход в помещение техникума находился в глубине двора. Часть аудиторий была выделена в здании Куйбышевского техникума железнодорожного транспорта. Занятия проводились во вторую смену. Первый выпуск молодых специалистов составил 69 человек.

С 1961 года - Куйбышевский энергетический техникум стал многопрофильным, здесь уже готовят студентов по 11 специальностям. В этот период для техникума был построен учебный корпус, оснащённый современными лабораториями и кабинетами. Было построено общежитие, спортивный зал площадью 800 кв.м.

В 1992 году техникум стал базовой площадкой Средневолжского региона в системе Минэнерго Российской Федерации. Приказом Министерства топлива и энергетики Российской Федерации от 27 февраля 1992 года № 57 Куйбышевский энергетический техникум переименован в Самарский энергетический техникум. В сентябре 1994 года был преобразован в Самарский энергетический колледж. 8 октября 2002 года Самарский энергетический колледж внесён в Единый государственный реестр как ГОУ СПО Самарский энергетический колледж. 24 июля 2004 года приказом Федерального агентства по образованию колледж переименован в Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Самарский энергетический колледж». На основании распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2011 года 2413-р колледж был передан в ведение Самарской области. В соответствии с приказом Министерства образования и науки Самарской области от 29 декабря 2011 года № 936-од «О переименовании Федерального государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Самарский энергетический колледж» учреждение переименовано в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Самарский энергетический колледж».

■ ВЕНИАМИН ПОПОВ



ФОТО ИЗ АРХИВА КОЛЛЕДЖА

ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

Есть идеи - пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы!

«Детство, этот огромный край, откуда приходит каждый! Откуда я родом? Я родом из моего детства, словно из какой-то страны...».

Антуан де Сент-Экзюпери

Коллектив СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Повхвистнево находится в постоянном поиске интересных методов и приёмов развития и обучения дошкольников в этом направлении.

С 2015 года детский сад имеет статус региональной научно-экспериментальной площадки. Второй год ведётся разработка темы «Полихудожественное воспитание дошкольников через интеграцию различных видов художественно-творческой деятельности».

Задача перед педагогами стоит сложная, но тем интереснее её реализация. В активе педагогов уже целый банк данных, куда входят разнообразные проекты, игры, конспекты, материалы диагностики, методические разработки и т.д. Всё это опробовано педагогами на личном опыте, уже есть результаты.

В результате обобщения опыта по теме издана книга «Растём и развиваемся». Новизна и актуальность методической разработки заключается в синтезировании наиболее эффективных арттерапевтических техник. В ней предусмотрено использование в работе с детьми элементов арттерапии, таких как цветотерапия, песочная терапия, музыкальная терапия, изотерапия, игротерапия и т.д.

Взаимодействие педагога с детьми при помощи арттерапии проходит очень плодотворно и интересно. Дети фантазируют и творят совместно с педагогом, создают картины из песка на световых столах, рисуют с помощью света в технике «фризлайт», создают образы, используя «шерстяную акварель», «пластилиновое рисование». Конструируют из бумаги в технике айрис фолдинг, квиллинг, изонить и т.д.

Малышам заниматься по этой методике комфортно и интересно. Процесс этот далеко не скучный, он нравится детям и взрослым. Это позволяет заинтересовать малоактивных детей. Они становятся активнее, развиваются целостно и очень гармонично.

Одним из интересных направлений работы детского сада является создание мультфильмов с детьми дошкольного возраста. Мультфильм является эксклюзивным продуктом совместной творческой деятельности всего коллектива, а его создание является важным образовательным событием. Это дело, которое позволяет объединить весь коллектив, вовлечь его в интересную деятельность, формировать традиции, жизненный уклад учреждения.

Дети вместе с педагогами и родителями придумывают сюжеты, создают декорации, озвучивают персонажей мультфильма. По мнению родителей, создание мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для

ОСОБЕННЫЙ МИР ДЕТСТВА



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО

любого ребёнка, так как он становится не только главным художником и скульптором этого произведения, но и сам озвучивает его, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного видеопrodukта.

Совместно с дошкольниками снято уже несколько мультипликационных фильмов. Дошкольники неоднократно участвовали и побеждали в конкурсах разного уровня с мультфильмами «Бабочка», «Две мамы», «Спасибо деду за Победу», «Путешествие Маши и Миши по Самарской губернии» и др. Детские работы получили высокую оценку представителей образовательной сферы. Они признаны примером положительного опыта, рекомендуемого к применению в иных дошкольных образовательных организациях.

Интерьер детского сада поражает всех, кто впервые его посетит. Почти вся мебель, куклы, картины выполнены руками сотрудников. Особый восторг вызывают у них многочисленные сказочные персонажи (принцессы, принцы, царь, царица и т.д.), куклы, изготовленные умелыми руками наших педагогов и размещённые практически во всех холлах, залах, групповых помещениях детского сада.

Детский сад «Журавушка» остаётся особым миром, в котором каждый день происходят открытия: дети познают радость творчества, педагоги открывают в воспитанниках новые способности, дают им возможность реализовать себя.

Для получения положительных результатов педагога детского сада тоже постоянно учатся. Создана внутриучрежденческая модель повышения профессиональной компетентности педагогов. В числе наиболее интересных инновационных технологий, используемых в работе с педагогами, можно назвать «геймификацию», «панель-

ную дискуссию творческих групп», «дискуссионные качели», «мозговой штурм», «кинетерапию» и т.д.

Свой опыт работы, профессиональные наработки педагоги представляют, участвуя в профессиональных конкурсах разного уровня. Наиболее значительной для учреждения явилась победа в областном конкурсе образовательных организаций Самарской области, внедряющих инновационные образовательные программы дошкольного образования, «Детский сад года» в 2014 году. Педагог И. Н. Разина заняла I место в Областном конкурсе профессионального мастерства педагогических работников, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста. А. Ф. Ионова является победителем VI межрегионального Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области в г. Кинеле в номинации «Мастер-класс» по художественно-эстетическому развитию.

Победителями различных окружных конкурсов стали воспитатели О. Ю. Морозова с проектом «Как сделать мультфильм?», О. А. Шилтова с электронным пособием «Игра на Ура! Поиграем со звуком «С», О. В. Шакирова стала лауреатом окружного конкурса «Воспитатель года 2015», А. А. Фомина с проектом «Спасибо деду за Победу!», Л. Х. Саранцева с проектом «Словарик отживших слов» и т.д.

Педагоги нашего детского сада придерживаются мнения, что от условий, в которых вырос ребёнок, во многом зависит формирование его личности, вкусов, интересов, наклонностей.

Красота должна окружать детей с детства, поэтому детский сад оформлен в особом стиле.

■ НАТАЛЬЯ ГНЕДОВА

Стоит ли с детьми играть в театр?

В дошкольном структурном подразделении «Радуга» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск созданы все условия для удовлетворения и укрепления самой естественной потребности ребёнка в разнообразной деятельности: смотреть, слушать, двигаться.

Развитие детей через театрализованную деятельность направлено на укрепление в целом психологического здоровья и развитие эмоционально-волевой сферы. Театрализованная деятельность это то, что необходимо всем детям, каждый хочет, чтобы его заметили и уделили внимание. В современном мире театр не новшество, но в сельской местности отсутствует возможность посетить «настоящий» театр, поэтому дети с большим интересом увлеклись изучением театральной деятельности.

В повседневной жизни детского сада педагоги занимаются с детьми различными видами театров: бибабо, пальчиковые, настольные, плоскостные (фланелеграф или магнитная доска), марионеточный, книжка-театр, театр масок и др. Изучая интересы детей, мы решили остановить свой выбор на театре теней.

Первый этап работы был направлен на формирование положительного интереса к театрально-игровой деятельности. Знакомство детей с театральной студией проходило с помощью беседы, словесно-режиссёрской игры, просмотра презентаций, мультфильмов и видеороликов, а также чтения, обсуждения.

Второй этап работы направлен на обогащение культуры и техники речи, знакомство с эмоциями.

Третий этап – это формирование - деятельности. Мы поставили спектакль по стихотворению Корнея Ивановича Чуковского «Телефон». Дети научились передавать образы, характер, эмоции, повадки различных животных.

Игра в театр увлекает взрослых и детей. Театральные постановки расширяют творческие возможности воспитанников, обогащают их жизненный опыт, дают представления об их эмоциональном состоянии.

Развивающий и коррекционный эффект данного цикла занятий проявляется прежде всего в интересе к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах. Вместе мы научились дружить, понимать и чувствовать друг друга.

Мы надеемся, что к выпуску у наших детей будет красивая, грамотная речь, уверенность в себе, готовность помочь другу. Ведь только в сотрудничестве, понимая и поддерживая друг друга, можно решать любые задачи.

■ ЕЛЕНА ГЕРЦЕН,
МАРИНА МЕДВЕДЕВА

Подписывайтесь на нашу публичную страницу
[HTTPS://VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniyamara)

В вашем учреждении нет нашей газеты? Спросите у руководителя, почему? Или оформите подписку на 2017 год индивидуально! Подписку на газету можно оформить в любом отделении почтовой связи. Подписной индекс - 52447.

ОБРАЗОВАНИЕ

Выходит с 1996 года 30 июня 2014 года

САМАРСКИЙ РЕГИОН

12+

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Регистрационный номер ПИ №ФС7-4637 от 12 ноября 2007 года.

Главный редактор: О.В. Толочная
Отв. секретарь: А.С. Гриднева
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Анастасия Гриднева

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Цена свободная

Отпечатано
в ОАО «Типография
«Солдат Отечества»
Адрес: 443069, г. Самара,
ул. Авроры, д. 112 «б»
Тел.: 8 (846) 268-97-47

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику - в 17.00.

Заказ №
Тираж: 2000 экземпляров

Подписной индекс - 52447

ОБРАЗОВАНИЕ
САМАРСКИЙ РЕГИОН
СТО ПРОЦЕНТОР

ГАЗЕТА

(846) 332-28-59
по будням с 9.00 до 17.00